

SARABEL SANTOS - NEGRÓN

b. 1984, Puerto Rico. Lives and works in Puerto Rico.

www.sarabelsantos.com

EDUCATION

- 2019 MFA Maryland Institute College of Art (MICA), Maryland, United States
- 2012 MAE Museum Studies, Caribbean University, Puerto Rico
- 2010 Certification in Fine Arts Education, University of Puerto Rico
- 2007 BFA in Painting and Art History, University of Puerto Rico
(Exchange program in Art History, Fundación Instituto Universitario Ortega y Gasset, Toledo, Spain; 2006)

AWARDS

- 2021 - *CERF+ Get Ready Grant*. The Artist Safety Net, Montpelier, Vermont, United States
- 2019 - *BORIMIX 2019 Award for Valor y Cambio*. Sociedad Educativa de las Artes, Inc. (SEA). Clemente Soto Center, New York, United States
- Graduate Studies Fellowship, Bayamón, Puerto Rico
- Dedalus Foundation. Dedalus MFA Fellowship for Painting and Sculpture Nominee. Maryland, United States
- 2016 - *Merit Scholarship* Award for MFA at Maryland Institute College of Art (MICA), Maryland, United States
- 2013 - Mayor's Office of Jersey City. Proclamation, opening exhibition *Portraits of Nature*. Pierced Gallery, New Jersey, United States
- 2002 - *Great Art Prize (Premio Magno de Arte)*. Central High School of Visual Arts, San Juan, Puerto Rico
- Commemorative Poster, *Primera Cumbre del Tabaquismo*, Department of Health of Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico

RESIDENCIES

- 2021 - *Caribbean Linked VI*, Atelier 89', Oranjestad, Aruba
- 2020 - *CRISIS Residency: Creativity in-Place*. North Carolina, United States
- *Studio Palmer Residency (SPR)*. Bayamón, Puerto Rico
- 2018 - *Artist House Residency*. St. Mary's College of Maryland, Maryland, United States
- 2013-2014- Herbarium of the University of Puerto Rico. Residency and botanical research. San Juan, Puerto Rico

SOLO EXHIBITIONS / SPECIAL PROJECTS

- 2021 - *Memory Review*. The In Art Gallery, Edwardsville, Illinois, United States
- 2020 - *Ir y Retornar: Ordenamiento Silvestre*. Studio Palmer, Bayamón, Puerto Rico
- 2019 - *A Place to Be: Idealization of the Puerto Rican Landscape*. MFA Thesis, Richard Riggs Gallery, Fred Lazarus IV Center, Maryland
- *Pesos de Puerto Rico (Puerto Rican social currency)*. Participatory art, social and just economy project "Valor y Cambio" with Frances Negrón-Muntaner. Casa de los Contrafuertes, San Juan; Comunidad el Caño Martín Peña, Santurce; and El Nido, Bayamón.
- 2016-17 - *Entre Reinos: Conversaciones sobre el mundo natural*. Special Project with Bárbara Díaz. Museo Casa Roig, Humacao, Puerto Rico
- 2013 - *Portraits of Nature*. Pierced Gallery, Hope Center for Visual and Performing Arts, Jersey City, New Jersey, United States
- 2012 - *Encuentro*. Art Gallery at the Pontifical Catholic University of Ponce, Puerto Rico

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2021
- *Junction X Conjunction: The Desire to Articulate a Language that keeps us Moving*. Mid-South Sculpture Alliance (MSA), Cincinnati, Ohio
- *HATAK*. North Willow, New Jersey, United States
- *Instalaciones*. Coleccionismo Contemporáneo de Arte Latinoamericano, Bogotá, Colombia
- *Abierto. _SITIO// Espacio | Taller*, Bayamón, Puerto Rico

- *OOO*. Maryland Art Place, Maryland, United States
- *Grand Opening, Cintron Vidal Gallery*. Dallas, Texas, United States

2020

- *Anarquía y Dialéctica en el Deseo: Géneros y Marginalidad en Puerto Rico, Segunda Parte*, curated by Raquel Torres Arzola. Museo de Arte Contemporáneo de Puerto Rico
- *Digital Art Series*. PREVOLU, New York City, New York
- *The Sight*. Alternative Gallery Space. Cincinnati, Ohio
- *VII Congreso Virtual Internacional de Artes Visuales: Artes Visuales y Neohumanismo en la Era de la Tecnología*. Universidad Autónoma de Santo Domingo, República Dominicana
- *Encuentros: Pinturas y Esculturas 2020*. Pamil Fine Arts Gallery, Puerto Rico
- *Out of Order*. Maryland Art Place, Maryland, United States
- *Encuentro de la Colección Permanente*, Museo Francisco Oller, Bayamón, Puerto Rico
- *Mind Form* curated by Sungah Kang. Temporary Room, Baltimore, United States (Online)
- *Windows into the World*. Chico Art Center, California, United States
- *Ir y Retornar*, The Covid Art Museum (Online museum)
- *Solidaridad*. Colectivo Se Habla Español (Online)
- *Fragility 2020*. Large Arts Studios, Seattle (Online)
- *Secuencia al vacío: séptima semana*. Mascarilla, mi única protección (Online)

2019

- *Abrazos<exposición de artistas pro-fondos Néstor Otero*. Pública Espacio, San Juan, Puerto Rico
- *In Peril: A Visual Story of Our Oceans Greatest Challenges*. PangeaSeed Foundation, Cleansweep Frederiksted and the Caribbean Museum Center for the Arts, St. Croix, US Virgin Islands
- *Encuentros: Pinturas y Esculturas 2019*. Pamil Fine Art Gallery, Puerto Rico
- *Global Warning: Artists and the Anthropocene*. ArtsLink Assembly 2019, Baruch Performing Arts Center, New York, United States
- *Revolución, Latinx Art Show*, curated by Azul Nogueron. Fulton Street Collective, Chicago, United States
- *Avon Place Open Studio*. Made in Camp, Cincinnati, United States
- *Súper Sábado: Pa' Puerto Rico de Corazón. Valor y Cambio, social currency project*. El Museo del Barrio, New York, United States
- *Coast in Crisis: Art and Conversation after Recent Hurricanes*, curated by Charlotte Rogers. Environmental Resilience Institute, University of Virginia, United States
- *The 32nd Annual Loisaida Festival*. The Loisaida Center, New York, United States
- *In Memory of Gardens*. Pyramid Hill Sculpture Park and Museum, Hamilton, Ohio, United States.
- *Pasado y Presente: Art after the Young Lords, an exhibition commemorating the 50th anniversary of the founding of the Young Lords in New York and the continued power of Latinx Art and Activism*. The Nathan Cummings Foundation, New York, United States
- *When Art Meets Science*. Association for the Sciences of Limnology and Oceanography. San Juan, Puerto Rico

2018

- *Muestra Nacional de Artes Plásticas*. Museo Arsenal de la Marina Española, San Juan, Puerto Rico
- *Off the Web*. Greater Baltimore Cultural Alliance, The Peale Center for Baltimore History and Architecture. Maryland, United States.
- *Encuentros: Pinturas y Esculturas 2018*. Pamil Fine Art Gallery, Puerto Rico
- *Grit Women*. Canvas Gallery, Miami, United States
- *Más Allá de María*. Museo Las Américas, San Juan, Puerto Rico
- *Puerto Rico: History, Culture and Hurricane María*. Pasos Peace Museum, New York, United States
- *MFAST 3rd year Graduate Exhibition*. Riggs & Leidy Galleries, Maryland Institute College of Art, United States
- *Companion Pieces*. Anytime Dept. Gallery, Ohio, United States
- *Puerto Rico Under Water: Five Art Perspective on Debt*, curated by Frances Negron-Muntaner. Gallery at the Center, Columbia University. New York, United States
- *Dualidad*. Pamil Fine Art Gallery, San Juan, Puerto Rico
- *Línea Dura. Muestra de dibujo contemporáneo en Puerto Rico*. Museo Dr. Pío López Martínez, Cayey, Puerto Rico
- *Hable español: Gráfica de Puerto Rico*. Tres50 Espacio Cultural Independiente, Chiapas, México

2017

- *Artist for Puerto Rico; art raffle to help Puerto Rico after Hurricane María.* La Respuesta, San Juan, Puerto Rico
 - *MFAST 2nd year Graduate Exhibition.* Riggs & Leidy Galleries, Maryland Institute College of Art, United States
 - *Artist for Truth.* Space Camp Gallery. Maryland, United States
- 2016
- *Diasporarte.* Pamil Fine Arts Gallery, Puerto Rico
 - *Cartel Centralino: Retrospectiva 1989-2016.* Zona Creativa Gallery, Museo de Arte Contemporáneo de Puerto Rico (MAC)
 - *Drawings Conclusions* - Walter Otero Contemporary Art, Puerto Rico
- 2015
- *Christmas Group Show,* Pamil Fine Arts, Puerto Rico
 - *SPECTRUM ART MIAMI / ART BASEL WEEK, HOPE HELP NEPAL MURAL,* Miami, United States
 - *WOCA TRIENNIAL – Walter Otero Contemporary Art,* Fourth Polygraphic Triennial of San Juan, Puerto Rico
 - *AGUA / WATER,* Espacio Emergente, Bayamón, Puerto Rico
 - *Ecléctica: colectiva de 27 artistas.* Espacio Emergente, Bayamón, Puerto Rico
 - *Ecotage,* Matadero ART, Puerto Rican & Latin American Art, San Juan, Puerto Rico
 - *Muestra Nacional de Artes Plásticas 2015.* Museo del Arsenal de la Marina Española, Instituto de Cultura Puertorriqueña, Puerto Rico
- 2014
- *Conteo de Galerías: Un llamado a la equidad / Count Galleries: A call for equity,* ÁREA: Lugar de Proyectos, Caguas, Puerto Rico
 - *El gran formato pequeño.* Matadero ART, Puerto Rican & Latin American Art, San Juan, Puerto Rico
 - *OINK: Sabor a todo color,* Gallery of the Puerto Rico Tourism Company, Old San Juan, Puerto Rico
 - *Génesis / Genesis.* Matadero ART, Puerto Rican & Latin American Art, San Juan, Puerto Rico
 - *Emerging Artists.* Obra Galería Alegría, Old San Juan, Puerto Rico
 - *La Jardinera de la Cerra en Santurce es Ley.* Recinto Cerra, San Juan, Puerto Rico
 - *Dibujos: encuentro ente generaciones.* Francisco Oller Museum, Bayamón, Puerto Rico
 - *ABC: Artistas Boricuas Contemporáneos Vol. III.* Gallery 20/20, San Juan, Puerto Rico
- 2013
- *The Pocket Art Show I.* 448 Contempo Gallery, Long Island City, New York, United States
 - *Traits of Infability.* Pierced Gallery, Hope Center for the Visual and Performing Arts, Jersey City, New Jersey, United States
 - *On Screen.* Saatchi Gallery, London, United Kingdom
- 2012
- *Image and Symbolism.* Parallax AF, London, United Kingdom
- 2011
- *Amando nuestro hogar ecológico.* Murals Contest, Centro de Bellas Artes Luis A. Ferré, San Juan, Puerto Rico
- 2010
- *Tecnología es Arte.* Museo Cidreño de Arte Moderno (MUCIAM), Cidra, Puerto Rico
 - *International Art Fair CIRCA'10.* Puerto Rico Convention Center, San Juan, Puerto Rico
- 2005
- *Lienzo sobre muros.* School of Architecture Gallery, University of Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico
- 2001
- *Portadas de Guías Telefónicas 2001-2002.* Students Gallery, Museo de Arte de Puerto Rico (MAPR), San Juan, Puerto Rico
 - *Nuestra navidad y sus manifestaciones musicales.* Tenth Youth Art Contest. Cooperativa de Seguros Múltiples, Puerto Rico
- 1999
- *Dibujo y Pintura.* Seventeenth Drawing and Painting Contest of Christmas Cards, Asociación de Industriales de Puerto Rico
 - *Artecoop,* Eight Youth Art Competition, Cooperativa de Seguros Múltiples de Puerto Rico

PROFESSIONAL EXPERIENCE

- 2020 – *Adjunct Professor* in Art History, Contemporary Art and Museum Studies, Puerto Rico
- 2016 – Present *Museum Director.* Museo de Arte de Bayamón, Puerto Rico
- 2010 – 2016 *Chief of Education.* Museo de Arte de Bayamón, Puerto Rico
- 2012 – Present *Artist Designer for special exhibitions.* Gallery at the Center. Center for the Study of Ethnicity and Race, Columbia University, New York
- 2007 – 2010 *Fine Arts Teacher.* Pablo Casals School of Fine Arts. Department of Education in Puerto Rico
- 2007 – Present *Graphic Designer.* Professional Services

LECTURES

- 2021
- Guest speaker for *3er Coloquio Internacional de Artes*, Universidad Veracruzana, Veracruz, México
 - Visiting artists and scholars, The School of Art, University of Cincinnati, Ohio
- 2020
- Visiting artist for DAAP Camps, The School of Art, University of Cincinnati, Ohio
 - Visiting artist for *Virtual Studio Visit*, Programa de Respuesta de Emergencia para Artistas. Gener8tor, Puerto Rico
 - Visiting lecturer and workshop for *8to Seminario para Maestros: El Arte Contemporáneo en mi currículo "Discusión y taller sobre el potencial transformador del arte y la moneda social en nuestras escuelas"*. Museo de Arte Contemporáneo, San Juan, Puerto Rico
 - Visiting lecturer for *Las diversas respuestas de nuestros artistas y los espacios culturales en favor de nuestras comunidades*. EcoExploratorio Museo de Ciencias de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico
- 2019
- Visiting lecturer for *Art and Activism in Puerto Rico: Valor y Cambio*. Program in Latin American Studies, Princeton University, New Jersey, United States
 - Visiting lecturer for *Coasts in Crisis: Art and Conversation after Recent Hurricanes*. Environmental Resilience Institute, University of Virginia, United States.
 - Visiting lecturer for *Arnaldo en mí. Tribute to Puerto Rican painter Arnaldo Roche Rabell*. Caribbean University, Puerto Rico
 - *Valor y Cambio, Project Presentation*. Museo de Historia, Antropología y Arte de la Universidad de Puerto Rico.
- 2018
- Visiting lecturer for the conference *Panoramas and Approximations of the Drawing in the Altermodernity*, School of Fine Arts and Design of Puerto Rico.
 - Visiting lecturer for the conference *Frontiers of Debt in the Caribbean and Afro-America*. Columbia University, New York, United States
 - Visiting lecturer for the conference *Unnatural Environmental Disasters and Domination in the Contemporary Caribbean*. Bard College, New York, United States.
 - Visiting lecturer, St. Mary's College of Maryland, United States
- 2014
- Representing Puerto Rico in *State Museum Assembly*. Bentonville. Arkansas, United States

CURATORIAL PRACTICE

- 2021
- Chief curator for the exhibition *HABITANTES: espacio | memoria | identidad*. Museo de Arte de Bayamón, Puerto Rico
- 2019
- Curatorial essay for the exhibition *Duda Penteadó: Life, Death and Popcorn | How Many Lives?*, Facebook New York, United States
- 2018
- Visiting curator for the exhibition *Open Source 1.1*. The Carnegie Art Center. Covington, Kentucky, United States

WORKSHOPS

- 2020
- *El arte en tetas: mujeres que cambiaron la historia del arte*. Conducted by Cristina Civalé. Buenos Aires, Argentina
 - *Programa de Respuesta de Emergencia: artistas, músicos, diseñadores y creativos*. Gener8tor, Museo de Arte y Diseño de Miramar & MECA. Puerto Rico
- 2016
- *Cayo Luis Peña Reserve*, field study and expedition. Culebra Island, Puerto Rico
- 2015
- *Academy for Museums Professionals of XXI Century*, Turabo University in alliance with Smithsonian Institution, Washington DC, Museo y Centro de Estudios Humanísticos Dra. Josefina Camacho de la Nuez, Puerto Rico

BOARD MEMBERSHIP

- 2013
- *Board Member of Program for Artists in Residence in Puerto Rico*. Calle Barbosa, Bayamón, Puerto Rico (2013 –present)
 - *Board Member of Sucesión Rafael Tufiño (2013-2015)*
- 2011
- *Board Member of Museum Association of Puerto Rico (2011 - 2017)*

COLLECTIONS

Instituto de Cultura Puertorriqueña, Puerto Rico
Graphic Arts Collection, Firestone Library, Princeton University

Tres50 Espacio Cultural Independiente, México
Colección Reyes-Veray, Puerto Rico
Museo de Arte de Bayamón (MAB), Puerto Rico
Museo de Arte Francisco Oller, Puerto Rico
The Hope Center for the Visual and Performing Arts, New Jersey, United States
Others Privates Collections in Puerto Rico and United States

REVIEWS

- *Instalaciones: Segundo catálogo de Coleccionismo Contemporáneo de Arte Latinoamericano*, Colombia. August 15, 2021. <https://es.calameo.com/read/00678043818d38d8e2304>
- *Graphic Arts Collection*, Firestone Library, Princeton University. March 17, 2021 <https://graphicarts.princeton.edu/2021/03/17/valor-y-cambio/>
- *Mind Form* by Sungah Kang. Temporary Room. May 16, 2020. <https://temporaryroom.net/>
- *Fragility 2020*. Large Arts Studios. May 15, 2020. <https://www.largeartstudios.gallery/>
- Lourdes Ranero. *Ordenamiento Silvestre: Ir y retornar*. El Adoquín Times. Año 5, vol. 52, p.8. May 8, 2020. https://issuu.com/eladoquintimes/docs/el_adoquin_times_mayo_2020
- *Windows into the World*. Chico Art Center, May 2020. <https://chicoartcenter.com/windows-into-the-world-representational/>
- *Art exhibition "Mascarilla...mi única protección"*. Repeating Islands. May 12, 2020. <https://repeatingislands.com/2020/05/12/art-exhibition-mascarillami-unica-proteccion/>
- Abre exhibición colectiva virtual Mascarilla del Arte. Autogiro: el giro del arte actual. May 12, 2020 <https://autogiro.cronicaurbana.com/es/colectiva-virtual-mascarilla-d-arte/>
- Eva Blanco Medina. *The Covid Art Museum: el alucinante perfil de Instagram que recoge la creatividad nacida de la pandemia*. Vogue España, April 20, 2020 <https://www.vogue.es/living/articulos/the-covid-art-museum-instagram-arte-coronavirus-pandemia>
- Juan Carlos López Quintero. *Radio Proyecto, Museo de Arte de Puerto Rico*. WIPR Canal 6, February 26, 2020. [https://www.facebook.com/wipr940/videos/195437518187270/?_xts__\[0\]=68.ARCZniCud6_iBqLylYfuc47FXF3kvBG834anrC6XpdgUyXPU_ids0xl-mrMjbtTIEu04FKDnpOE9pkCW3aOdbT2sh3zHqmQeonoEPzfuY5VHkNKze7_tATu6LWNTT19yeYxbUrXsxFuXf8yjkKavoY8NKEY-c58ovbGdG9ajyrMxl_HU990WfHDZxFrYzJk-CTJ9G_31wVluKbgmhlkchNTRYqRpdIcKsS74xJn25keSxoEiOb_pda85GBMBtftmDK1YWDcyc-Vb7z-A8Z3EktOPsjZ1aQHub1PQ1sushuBtiOJ5oLFdAh1F18Mho5n6ZPO3KrA9v0y2QM2wqoz4ijHhhVDoizKfDfg&__tn__=H-R](https://www.facebook.com/wipr940/videos/195437518187270/?_xts__[0]=68.ARCZniCud6_iBqLylYfuc47FXF3kvBG834anrC6XpdgUyXPU_ids0xl-mrMjbtTIEu04FKDnpOE9pkCW3aOdbT2sh3zHqmQeonoEPzfuY5VHkNKze7_tATu6LWNTT19yeYxbUrXsxFuXf8yjkKavoY8NKEY-c58ovbGdG9ajyrMxl_HU990WfHDZxFrYzJk-CTJ9G_31wVluKbgmhlkchNTRYqRpdIcKsS74xJn25keSxoEiOb_pda85GBMBtftmDK1YWDcyc-Vb7z-A8Z3EktOPsjZ1aQHub1PQ1sushuBtiOJ5oLFdAh1F18Mho5n6ZPO3KrA9v0y2QM2wqoz4ijHhhVDoizKfDfg&__tn__=H-R)
- *Celebran evento en apoyo al artista Néstor Otero*. El Nuevo Día, December 10, 2019. <https://www.elnuevodia.com/entretenimiento/cultura/nota/celebraneventoenapoyoalartistanestorotero-2534347/>
- Residentes del Caño Martín Peña lanzan moneda social comunitaria. WIPR, Puerto Rico. October 2, 2019. <https://www.wipr.pr/residentes-del-cano-martin-pena-lanzan-moneda-social-comunitaria/?fbclid=IwAR0C-Nq6vcUBx97MnNcY2GqV3NX1R2PC0FKGp2u1x-Fo33OrXmmS5x-juo>
- Ivette Romero. *"Valor y Cambio" at La Marqueta retona and Wall Street*. Repeating Islands. September 29, 2019. https://repeatingislands.com/2019/09/28/valor-y-cambio-at-la-marqueta-retona-and-wall-street/?fbclid=IwAR2833gf5uQqla_CONzjJxWeYwm9Jlr3qjF3nH-0fhUav8dZwLvvUeMeRw
- Bárbara Pérez Curiel. *En plena crisis en Puerto Rico, una moneda social confronta la brecha entre el valor y el dinero*. Nexos, economía y sociedad, México. October 1, 2019. <https://economia.nexos.com.mx/?p=2588%3Ft%3Dpurgar&fbclid=IwAR1SCxT3TjTg1vVh4JD25KX1R2MfMA-VdT8xw8fr30dtnKUIGRZw82dGFCI>
- Alejandra Quintana. *Exchanging narratives, creating new realities: How "Valor y Cambio" reshapes the values of a community*. Columbia Daily Spectator, New York. September 24, 2019. <https://www.columbiaspectator.com/news/2019/09/24/exchanging-narratives-creating-new-realities-how-valor-y-cambio-reshapes-the-values-of-a-community/?fbclid=IwAR09sWYkJPfCxsIDf8HIYqU4L6xdplZ7W7y0YQzXLRqUMJ46598mDUf14#.XZJPLWnnBww.facebook>
- *Power—and pesos—to the people, as 'artivism' project travels around New York's East Harlem*. The Art Newspaper, New York. September 17, 2019. <https://www.theartnewspaper.com/blog/power-and-pesos-to-the-people?fbclid=IwAR1vBL5yNQQ2GYp6kY9nPsiGEO2vLxdOIZInL0J3e7Rmun1au8rw9Efg>
- *Alternative Currency Valor y Cambio Caps NYC Run In East Harlem*. Harlem World Magazine, New York. September 12, 2019. https://www.harlemworldmagazine.com/alternative-currency-valor-y-cambio-caps-nyc-run-in-east-harlem/?fbclid=IwAR0TQNgUk0MOs1P0roHc125Adn2t_IW6sPFJ1cKUZeAn8GbUdGaVZ6klm54
- Gustavo Pérez Diez. *15 líderes artísticos manejando 10 instituciones en el Caribe insular*. Arte Informado: Espacio iberoamericano del arte, September 3, 2019. <https://www.arteinformado.com/magazine/nl/15-lideres-artisticos-manejando-10-instituciones-del-caribe-insular-6393>
- Hakim Bishara. *Circulating a New Currency to Build Community Across New York City*. Hyperallergic, July 11, 2019. <https://hyperallergic.com/508755/circulating-a-new-currency-to-build-community-across-new-york-city/>
- *MICA Grad Show: Meet the next generation of creative thinkers*. June 28, 2019. <https://2019.micagradshow.com/students/ssantosnegrón>
- *Crean pesos de Puerto Rico inspirados en figuras importantes del país*. El Nuevo Día, February 8, 2019. <https://www.elnuevodia.com/entretenimiento/cultura/nota/creanpesosdepuertoricoinspiradosenfigurasimportantesdelpais-2475550/>
- *Currency in Community / Moneda en movimiento*. Manhattan Times News, February 6, 2019. <https://www.manhattantimesnews.com/currency-in-communitymoneda-en-movimiento/>
- *Artistas boricuas lanzan proyecto de moneda social*. NotiCel, February 5, 2019. <https://www.noticel.com/ahora/artistas-boricuas-lanzan-proyecto-de-moneda-social/1002799110>
- *Moneda social Boricua busca resaltar valores*. NotiCel, February 17, 2019. <https://www.noticel.com/vida/moneda-social-boricua-busca-resaltar-valores/1014928057>
- *Artistas lanzan la moneda social boricua*. Metro PR, February 6, 2019. <https://www.metro.pr/pr/dimealgobueno/2019/02/06/artistas-lanzan-la-moneda-social-boricua.html>
- *Exploran una moneda social para Puerto Rico*. Es Noticia PR, February 6, 2019. <https://esnoticiapr.com/exploran-una-moneda-social-para-puerto-rico/>
- *Artistas plásticas crean proyecto de nueva moneda social para Puerto Rico*. Puerto Rico Art News, February 6, 2019. <https://www.puertoricoartnews.com/2019/02/artistas-plasticas-crean-proyecto-de.html>
- *Valor y Cambio. Un proyecto de arte narrativo, participación comunitaria y economía solidaria*. ArtisShock Revista de Arte Contemporáneo, <http://artishockrevista.com/tag/sarabel-santos-negrón/>
- *Los Pesos de Puerto Rico*. Autogiro/El Giro del Arte Actual, February 8, 2019. <https://autogiro.cronicaurbana.com/es/los-pesos-de-puerto-rico/>

- *Pesos de Puerto Rico: Currency inspired by important Island figures*. Reapeating Islands, February 22, 2019. <https://reapeatingislands.com/2019/02/22/pesos-de-puerto-rico-currency-inspired-by-important-island-figures/>
- *Proyecto Social El peso puertorriqueño*. El Post Antillano, February 6, 2019. <http://www.elpostantillano.net/component/content/article/318-cartas-de-una-antillanoa/22705-2019-02-06-15-29-49.html>
- *Currency in Community/Moneda en movimiento*. February 6, 2019. <https://thebronxpress.com/currency-in-communitymoneda-en-movimiento/>
- *Clemente en el billete de 21: ¿Cómo sería la moneda de Puerto Rico?* Revista El Calce, February 5, 2019. <https://elcalce.com/tendencias/clemente-en-billete-21-la-moneda-puerto-rico/>
- *Nacen los Pesos de Puerto Rico*. Be One Radio, February 7, 2019. <https://www.be1radio.com/nacen-los-pesos-de-puerto-rico/>
- *A Community Currency Bases on Storytelling*. February 15, 2019. <https://voicesofny.org/2019/02/a-community-currency-based-on-storytelling/>
- *El Instituto de Cultura Puertorriqueña inaugura 17ma Muestra Nacional de Artes 2018*. El Nuevo Día. December 12, 2018. <https://www.elnuevodia.com/entretenimiento/cultura/nota/elinstitutodeculturapuertorriquenainaugurala17mamuestranacionaldeartes2018-2465225>
- *Centenar de artistas en Muestra Nacional de Artes*. El Vocero de Puerto Rico. December 13, 2018 https://www.elvocero.com/escenario/centenar-de-artistas-en-muestra-nacional-de-artes/article_12dbde84-fe66-11e8-97c7-fb1a717a75c4.html
- *Puerto Rico: History, Culture and Hurricane María*. Pasos Peace Museum, New York, United States. <http://www.pasospeacemuseum.org/puerto-rico/>
- *The Bankruptcy Case That Could Make or Break Puerto Rico*. WNPR News. June 4, 2018. <https://www.wnyc.org/story/new-york-bankruptcy-puerto-rico>
- *Artista y Museóloga Sarabel Santos Negrón*. Desnudando Memorias, Radio Podcast. 15 de mayo de 2018. <http://www.desnudandomemorias.com/2018/05/15/dm021-episodio-artista-y-museologa-sarabel-santos-negron/>
- *Columbia expone: Puerto Rico con el agua al cuello*. Pura Política con Juan Manuel Benítez. NY1 NEWS. 22 de abril de 2018. <http://www.ny1noticias.com/nyc/noticias/noticias/2018/04/22/exposicion-n-en-la-universidad-de-columbia-sobre-el-puerto-rico-antes-y-despu-s-del-hurac-n>
- *Una mirada a los dibujos contemporáneos en la isla*. El Nuevo Día. 19 de marzo de 2018. <https://www.elnuevodia.com/entretenimiento/cultura/nota/unamiradaalosdibujoscontemporaneosenlaisla-2407804/>
- Maryland Institute College of Art (MICA), Summer Low Residency MFA. January, 2018. [https://www.mica.edu/Programs_of_Study/Graduate_Programs/Studio_Art_\(Online_and_Low-Residency_MFA\).html](https://www.mica.edu/Programs_of_Study/Graduate_Programs/Studio_Art_(Online_and_Low-Residency_MFA).html)
- Nicole Candelaria. *Museo de la UPR Cayey presenta exposición de dibujo contemporáneo*. El Vocero, 19 de marzo de 2018. https://www.elvocero.com/escenario/otros/museo-de-la-upr-cayey-presenta-exposicion-de-dibujo/article_aef2a2d6-2b8e-11e8-9d79-a7acff22f561.html
- Camila Roldán Soto. *Grabados boricuas lucen en México*. El Nuevo Día. 30 de enero de 2018. <https://www.elnuevodia.com/entretenimiento/cultura/nota/grabadosboricuaslucenenmexico-2391209/>
- Cara Ober. *Artist for Truth: A Homegrown Art and Activist Organization in Baltimore Rallies to Support REAL Media*. May 31, 2017. <http://www.bmoreart.com/2017/05/artists-for-truth.html>
- Sabrina Ramos Rubén. "Entre Reinos". *Visión Doble*. 15 de febrero de 2017. <http://www.visiondoble.net/2017/02/15/entre-reinos/>
- Sarabel Santos Negrón (MFAST '19) featured in solo exhibition at Museo Casa Roig in Humacao, Puerto Rico. MFA in Studio Art Blog, Maryland Institute College of Art. October 24, 2016. <https://mfastblog.wordpress.com/2016/10/24/sarabel-santos-negron-mfast-19-featured-in-solo-exhibition-at-museo-casa-roig-in-humacao-puerto-rico/>
- "La Naturaleza y el ser humano se entrelazan en Entre Reinos", *Revista Hábitat*, Periódico El Vocero de Puerto Rico. 8 de octubre de 2016, p. 18 - 19. <https://issuu.com/vocero.com/docs/v10082016/1>
- Puerto Rico Art News. 8 de octubre de 2016. <http://artnewspr.blogspot.com/2016/10/exposicion-dual-de-sarabel-santos.html?pref=fb&m=1>
- UPR Humacao invita a exposición artística "Entre reinos". *Revista Diálogo*, Universidad de Puerto Rico. 4 de octubre de 2016. <https://www.upr.edu/la-naturaleza-y-el-ser-humano-se-entrelazan-en-entre-reinos/>
- "Scientific Reflections on a Work of Art". *Biotécnica Magazine*. 11 de enero de 2015. <http://www.cienciapr.org/en/blogs/biotecnica/scientific-reflections-work-art>
- Hope Help Nepal Mural, *Spectrum Miami*. <http://contemporaryartprojectsusa.com/help-hope-nepal-muralspectrum-miami-2015curatorial-project/>
- Mónica Candelaria. "Exhibición Agua en Espacio Emergente". *Wapa.TV*. Cuatro a las Cuatro. 2 de septiembre de 2015 http://www.wapa.tv/programas/wapa4/exhibicion--agua--en-el-espacio-emergente-de-bayamon_20131122250519.html
- Jorge Rodríguez. *Vocero TV Minuto 60*. 3 de septiembre de 2015 <https://www.youtube.com/watch?v=D3DbXWdKZ9E>
- Jorge Rodríguez. "Inspiración Social-artística". *El Vocero*. 4 de septiembre de 2015.
- Mariela Fullana Acosta. "Fluye el arte en el Casco Urbano de Bayamón". *El Nuevo Día*. 2 de septiembre de 2015.
- Frances Rosario. "Nuevo espacio para el arte en Bayamón" *El Nuevo Día*. 28 de abril de 2015.
- Bayamón dedica un Espacio Emergente para el Arte" <http://www.primerahora.com/estilos-de-vida/cultura/nota/bayamonedicaunespacioemergenteparaelarte-1079756/> 27 de abril de 2015.
- María Elba Torres. "El pequeño formato en Matadero Art". *Revista Visión Doble*. 15 de diciembre de 2014. <http://www.visiondoble.net/2014/12/15/el-pequeno-formato-en-matadero-art/>
- A Call for Equity in the Arts. *Gallery Tally*. Diciembre 2014. <http://gallerytally.tumblr.com/post/104765632397/sarabel-santos-negrans-poster-for-museo-de>
- Tatiana Pérez Rivera. "Es la base de cualquier obra". *Periódico El Nuevo Día*. 12 de mayo de 2014, p. 50.
- MichelleGonzález Paonessa. "Exposición de dibujos en el Museo Oller". *Periódico El Todo*. 8 de mayo de 2014. <http://www.periodicoeltodo.com/index.php/noticias/131-exposicion-de-dibujos-en-el-museo-oller>
- Griselle Vázquez Sevilla. "Encuentro artístico enfatiza el dibujo". *El Expresso*. 8 al 14 de mayo de 2014, p. 12. http://elexpresso.com/wp-content/plugins/page-flip-image-gallery/popup.php?book_id=63
- Jorge Rodríguez. "Museo Francisco Oller: Encuentro de generaciones". *El Vocero*. 6 de mayo de 2014, p. 20. <http://elvocero.com/museo-francisco-oller-de-bayamon-encuentro-de-generaciones/> <http://issuu.com/vocero.com/docs/v05062014>
- Museo de Arte Francisco Oller. Catálogo de exhibición *Dibujos: encuentro entre generaciones*. Bayamón, Puerto Rico. Mayo 2014.
- ABC: *Artistas Boricuas Contemporáneos*. Eventevo. 5 de abril de 2014. <http://www.eventevo.it/event/85694>
- "Jennifer Nieves y Sarabel Santos Negrón: artistas colaboradoras de la Alianza para un Puerto Rico sin drogas". *WKAQ Univisión Radio*. Septiembre 2013.
- "El Lago de los Cisnes". Catálogo de Ballet Concierto de Puerto Rico. Instituto de Cultura Puertorriqueño. Abril 2013.
- "Grand Opening Gala for Pierced Gallery tonight". *The Jersey Journal*. 18 de abril de 2013 http://www.nj.com/hudson/index.ssf/2013/04/grand_opening_gala_for_pierced.html

- "Portraits of Nature". Catálogo de exhibición individual. Pierced Gallery, Jersey City. Abril 2013.
- "Encuentro: obras recientes de Sarabel Santos Negrón". Catálogo de exhibición individual. Pontificia Universidad Católica de Ponce, Puerto Rico. Octubre 2012.
- "Sarabel Santos Negrón: Entre la imagen y simbolismo". Catálogo de exhibición colectiva Parallax AF, Londres, Reino Unido. Mayo 2012.
- "Artista boricua rumbo a Londres". A tu manera, Primera Hora. 11 de mayo de 2012, p. 12A.
- "Pintando Música al Ritmo de las Tunas". Museo de Arte de Bayamón. 16 de diciembre de 2011. <http://www.municipiodebayamon.com/ultimas-noticias/pintando-musica-al-ritmo-de-las-tunas/>
- Kyrhan M. Rodríguez. "Techné (arte, habilidad, destreza)" Catálogo de exhibición colectiva Tecnología es Arte. Museo de Arte Cidreño. Octubre 2010.
- "Estudiantes de Maestría en Artes en Educación en el Municipio de Bayamón". El Nuevo día. 11 de febrero de 2011.
- "Estudiantes de Maestría en Artes en Educación en el Municipio de Bayamón". Revista universitaria Desde la Presidencia, Caribbean University. Marzo 2011, p.10.
- Juan Carlos Ortega. "Galardón internacional a escuela bayamonesa". El Todo. Del 4 al 10 de noviembre de 2010, p. 6.
- "Caribbean University se une a estudiantes de la Escuela Pablo Casals". El Vocero. Del 18 al 24 de marzo de 2014, p. 29.

INTERVIEWS

- *Radio Proyecto, Museo de Arte de Puerto Rico*. WIPR Canal 6, February 26, 2020
- *Proyecto Valor y Cambio, Pesos de Puerto Rico*. Wapa Television. February 10, 2019
- *Proyecto de Pesos de Puerto Rico*. Día a Día, Telemundo Television, February 11, 2019
- *Puerto Rico UnderWater*. WNPR News, New York City
- *Puerto Rico UnderWater*. NY1 NEWS, New York City
- *Desnudando Memorias*, Radio Popcast, Puerto Rico
- Maryland Institute College of Art (Low Residency Program), United States
- WKAQ Univisión Radio, Puerto Rico
- 11Q Radio (1140 AM), Puerto Rico. October 2016.
- WALO Radio (1240 AM). "Descubre cómo la naturaleza y el ser humano se entrelazan". October 21, 2016
- University Radio, Today's Architecture Program: "The Casa Roig Museum and its exhibition Between Kingdoms with the artists Sarabel Santos-Negrón and Bárbara Díaz Tapia". University of Puerto Rico. December, 2016.